

## عارة عراقية معاصرة

المحاضرة رقم 5 – الاسبوع الخامس

## جامعة المثنى

كلية الهندسة

قسم هندسة العارة

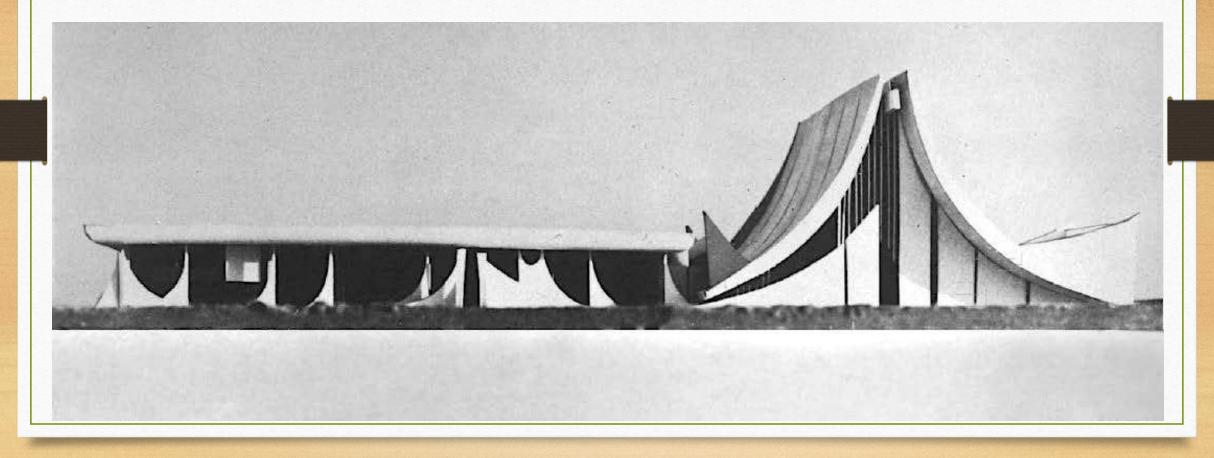


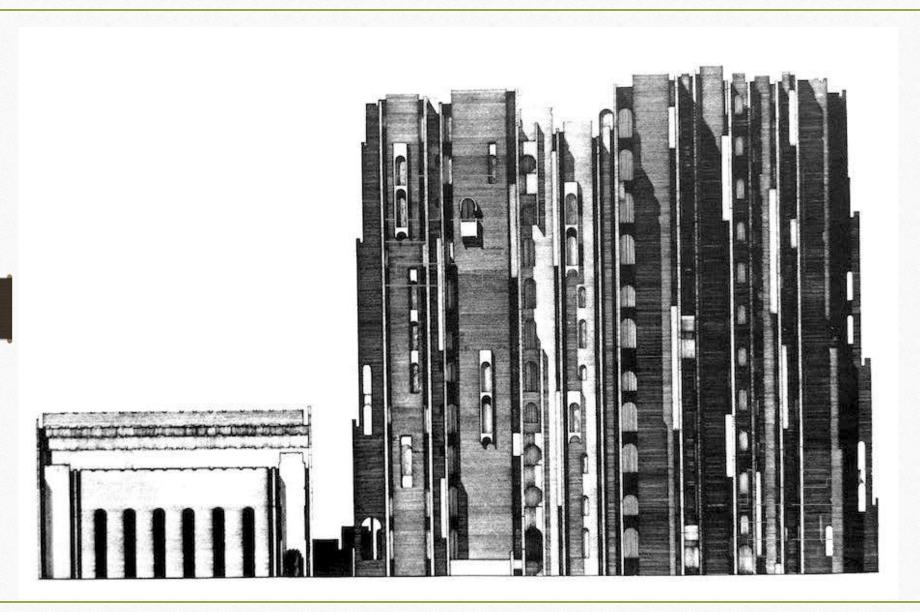
مسجد الدولة الكبير بالكويت محمد مكية



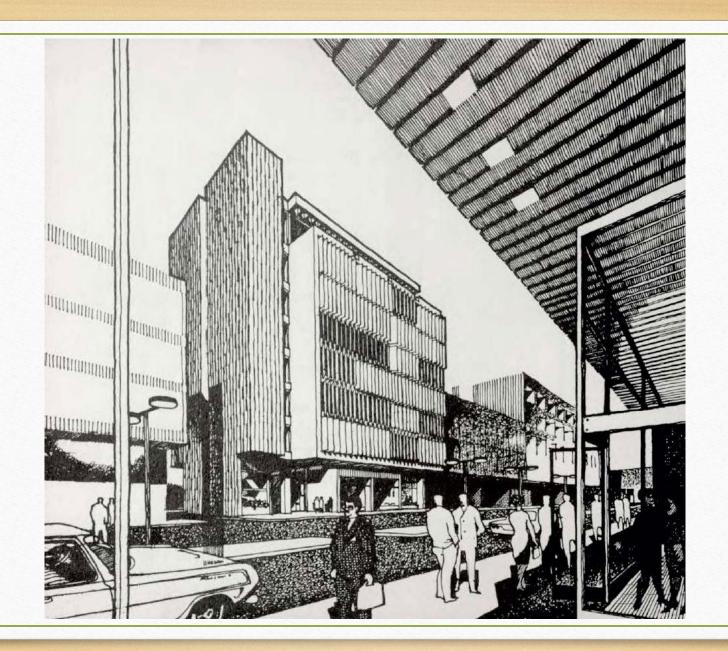


مشروع دار الضيافة، قحطان عوني، بغداد، ١٩٦٤



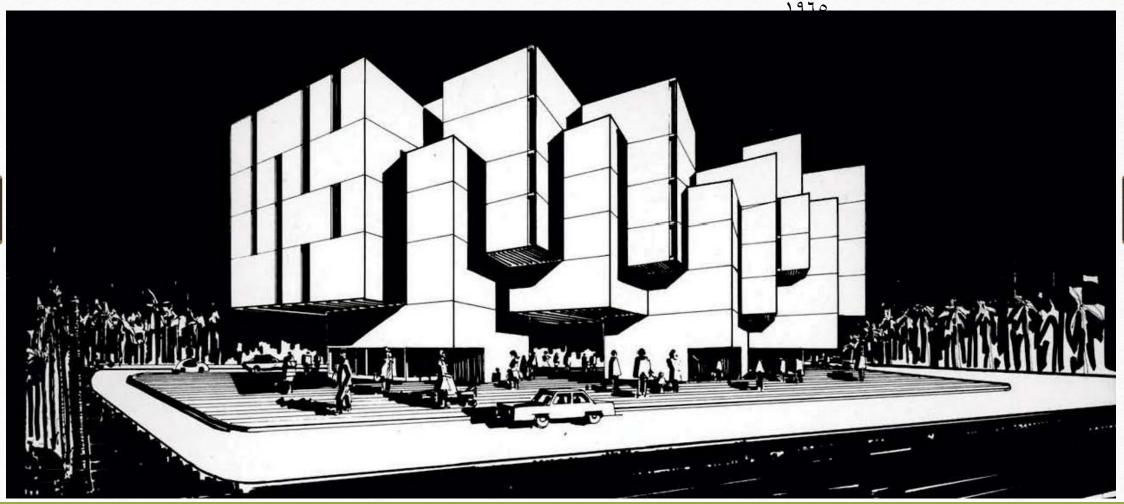


مقترح بناية وزارة الشؤون البلدية و القروية، تصميم رفعت الجادرجي (الاستشاري العراقي)، بغداد، ١٩٦٥



مقترح لبناية المصرف الصناعي، المعماري هشام منير، بغداد، بداية الستينات

مقترح لبناية المؤسسة العامة للتجارة، المعماري قحطان عوني، بغداد،

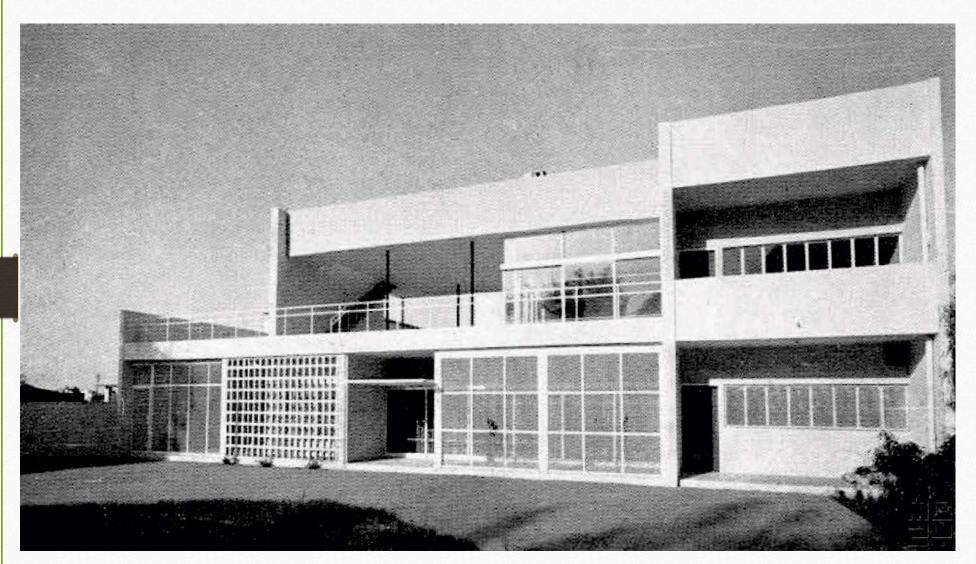




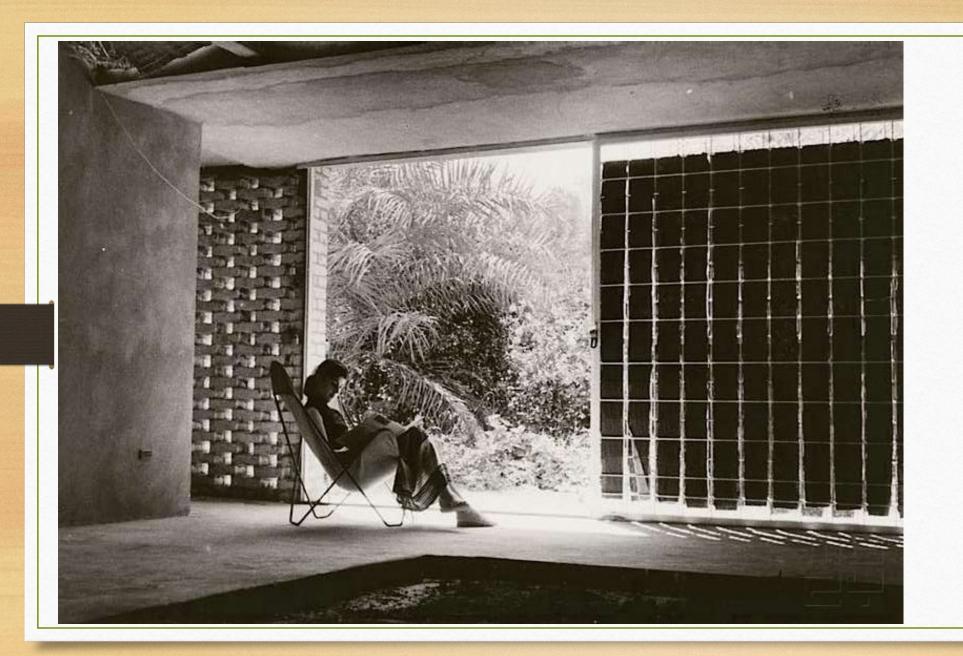
منارة جامع الخلفاء قبل انشاءه وتسمى منارة سوق الغزل محمد مكية



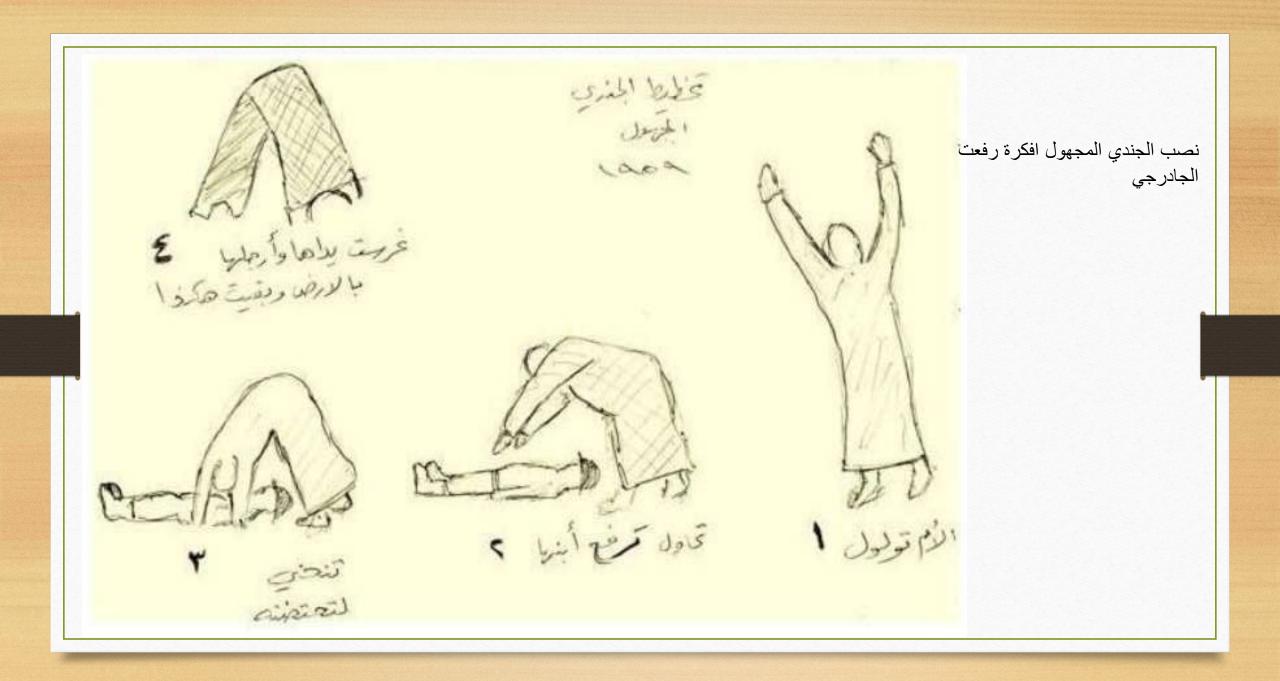
منزل الخضيري، تصميم محمد مكية، بغداد، ١٩٦٣



منزل حسين جميل، تصميم رفعة الجادرجي، بغداد، ١٩٥٣



منظر داخلي لمنزل رفعت الجادرجي، بغداد، ١٩٥٤





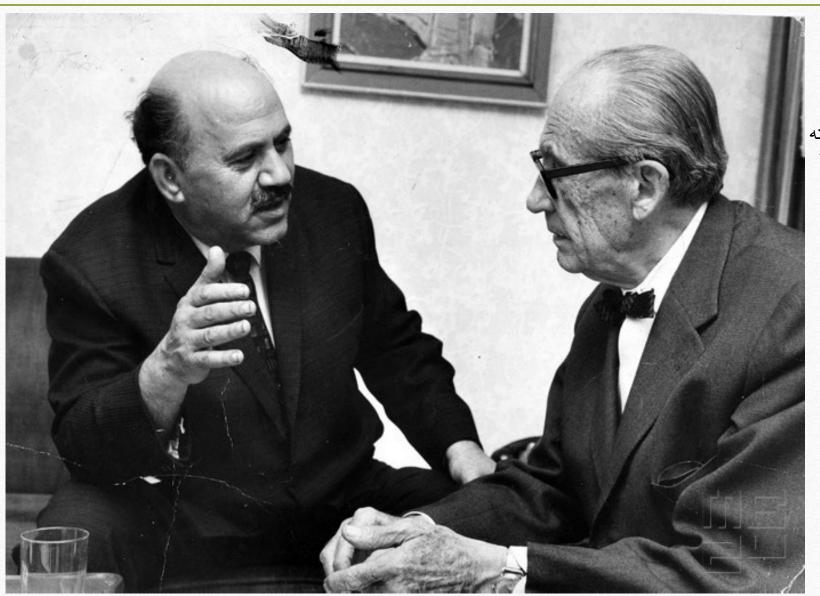
نصب الجندي المجهول تحت التنفيذ، المعماري رفعت الجادرجي، بغداد، ١٩٥٩



نصب الجندي المجهول، رفعت الجادرجي، بغداد، ۱۹۵۸



نصب الحرية، من تصميم الفنان جواد سليم و المعماري رفعت الجادرجي، بغداد، بداية الستينات



والتر غروبيوس مع المعماري محمد مكية في بيته في المنصور، بغداد، ١٩٦٧