## السيرة الذاتية



اللقب: العلمي .

تأريخ الميلاد: 1963/1/1.

مكان الولادة: قضاء السماوة: محافظة المثنى.

موبايل: 09647825673801 -0964783279334

jabbarneama@yahoo.com البريد الألكتروني:

المسمى الوظيفى: فنون جميلة / تصميم.

تخرج البكلوريوس: 1999/1998.

تخرج الماجستير: 2009/10/1

العنوان الوظيفى: أستاذ مشارك

## الخبرة الفنية

\_\_\_\_\_

1. عضو جمعية الخطاطين العراقيين /المركز العام - بغداد.

2. عضو نقابة الفنانين العراقيين / المركز العام عضو عامل .

3 نائب رئيس جمعية التشكيليين العراقيين 2006.

4. رئيس جمعية التشكيليين العراقيين من عام 2007-2015.

5 عضو جمعية المصممين العراقين.

6. معارض معهد وكلية الفنون الجميلة /بغداد.



## المعارض الفنية:

- المعرض الشخصى الاول 2002 /مدينة السماوة .
- المعرض الشخصى الثاني 2007-2008 كلية التربية /جامعة المثنى .
  - المعرض الشخصى الثالث /جامعة المثنى 2011.
  - المعرض الشخصي الرابع / جامعة المثنى 2012 .
- معرض مشترك مع الفنانين سعد السلطاني /لؤي خشان /صباح نعيم /على حدائق كلية التربية بمناسبة الأسبوع الثقافي للفنان والنحات جواد سليم (رحمه الله) افتتحه الاستاذ الدكتور غازي الخطيب رئيس جامعة المثنى .
  - معارض مشتركة لنقابة الفنانين / المثنى .
- معارض جمعية التشكيليين العراقيين ، مركز بغداد للفنون بغداد (للملصقات). عام 2001 (مركز صدام للفنون سابقاً.
  - المعرض الجماعي لفناني المحافظة عام 2002.
  - معرض الأربعة 2007 مع الفنان خالد نعيم الحمداني ،كوثر عبد الصاحب ، لمياء محمد على ، جبار نعمة العلى في كلية العلوم 2007 .
    - معارض محافظة المثنى ، وجامعة المثنى منذ عام 1999.
- تدريسي في الكلية المفتوحة منذ عام 2010 حتى آخر دورة تخرجت عام 2010. --
- صممت مهرجان بغداد الذي يقام قرب جسر باب المعظم القريب من مدينة الطب عام 1998 1999 .
  - مصمم وخطاط في مكتب شاهين للطباعة في شارع المتنبي من عام 1991-1998.
- صممت أربع جداريات ضخمة في مدينة السماوة ،ولمناطق مختلفة من مدينة السماوة
  - ، وأشاد ت بها الصحافة اليابانية ،وتم تسجيل عملية الرسم والتصمي للجدارياتمن قبل الأعلام اليابان
    - مصمم شعار وزارة الداخلية العراقية عام 1998-1999.
      - خطاط ورسام محترف ومصمم طباعي من عام 1979.
  - شاركت مع طلبة جامعة المثنى في رسم أكثر من 50 جدارية ولموضوعات مختلفة في الرسم الجداري والتزييني ، الغرض منها تكريس قيم الجمال في نفوس الطلبة . بقيت أعمالي للمعرض الشخصي الرابع تنقل على قناة الحرة لبرنامج أبواب لأكثر من ست سنوات وهي واجهة لبرنامجهم .

- مارست تدريس الخط العربي بكل انواعه
- لدي كتابات تخصصية في مجال الفنون . النشي لما تنصيف التنافية المالية على التنافية على التنافية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم
  - التشكيلية وفن التصميم.
  - شاركت في تصميم أغلب الاعمال المسرحية مع المخرجين في مدينة السماوة :-
- المخرج جبار رحيم خسرو وعبد الحسين ماهودوعدنان أبو تراب وفاضل صبار ود. ناجي كاشي ومشاركاً أعلامياً مع أغلب المخرجين ومنهم الفنان والمخرج زهير صبري بادي .
  - مصمم ديكور مسرحية بغداد الأزل بين الجد والهزل من أخراج جبار رحيم خسرو .
    - مصمم مسرحية لبنان عروس تغتصب من أخراج الفنان جبار رحيم خسرو.
      - مصمم المهرجان المسرحي ليوم بغداد مع الفنان قاسم الملاك عام 1994.
        - طبع ملصقات مسرحيات الدكتور ناجى كاشى بطباعة السكرين.
  - تم أدراج سيرتي الشخصية في كتاب معجم الأدباء والكتاب في السماوة الكبرى (الطبعة الأولى) 2013 للكاتب الإستاذ عبد الجبار بجاي الزهوي .

اللغات التي يجيدها: العربية والأنكليزية.