07901188074 **(**

هديل سعد رزوقي علي المرعب

• المثنى -السماوة





التدريب /الدراسة

بكلوريوس هندسة عمارة/ قسم هندسة العمارة الجامعة التكنولوجية / قسم هندسة العمارة

ماجستير هندسة عمارة / تخصص نظرية عمارة الجامعة التكنولوجية / قسم هندسة العمارة

دكتوراه هندسة عمارة / تخصص نظرية عمارة الجامعة التكنولوجية / قسم هندسة العمارة

التدريب /الدراسة الجامعة المانحة للشهادة

التدريب /الدراسة الجامعة المانحة للشهادة

التدريب /الدراسة الجامعة المانحة للشهادة

الوظيفة

تدريسية في / جامعة المثنى / كلية الهندسة / قسم هندسة العمارة

العنوان الوظيفي/ مدرس

البحوث المنشورة

- القصدية كاستراتيجية قراءة للنتاج المعماري المعاصر
 - دور النظم المكانية في تشكيل العمارة
 - المشاركة المجتمعية في تمكين النتاج المعماري
- Architectural requirement of people with disability in the urban cities in Iraq
- The_Role_of_Origami_Technique_in_Sustainable_Buildin g_Systems
 - The significance of contemporary society's identity in defining architecture in times of crisis

07901188074 🕻

Hadel Saad Al-Mur'ib's

Al-Muthanna university



hadel.arch@mu.edu.iq



Training / Study

Bachelor of Architectural Engineering/Department of Architectural Engineering-

University of Technology/Department of Architecture Engineering

Master's degree in Architectural Engineering / Architectural Theory specialization- University of Technology/Department of Architecture Engineering

PhD in Architectural Engineering / majoring in Architectural Theory-University of Technology/Department of Architecture Engineering Training / Study University awarding the certificate

Function

Teaching at / University of Al-Muthanna / College of Engineering / Department of Architecture

Job title/teacher

Published Research

- Intentionality as a reading strategy for contemporary architectural production
- The role of spatial systems in shaping architecture
- Community participation in enabling architectural production
- Architectural requirement of people with disability in the urban cities in Iraq
- The_Role_of_Origami_Technique_in_Sustainable_Building_Systems
- The significance of contemporary society's identity in defining architecture in times of crisis